Table des matières

Introduction 7

PREMIÈRE PARTIE
L'EXERCICE DE LA PRESSE AU XIX^e SIÈCLE 23

Lecteurs et lectures : les usages de la presse au XIX^e siècle (Judith LYON-CAEN) 23

Lois, censure et liberté (Vincent ROBERT) 61

Les transformations technologiques de la presse au XIX^e siècle (Gilles FEYEL) 97

L'économie de la presse au XIX^e siècle (Gilles FEYEL) 141

Commercialisation et diffusion des journaux au XIX^e siècle (Gilles FEYEL et Benoît LENOBLE) 181

DEUXIÈME PARTIE
LE MOUVEMENT DE LA PRESSE AU XIX^e SIÈCLE 213

Périodiser 213

Paysages politiques, cohérences médiatiques (Vincent ROBERT) 213

Les scansions internes à l'histoire de la presse (Dominique KALIFA, Philippe RÉGNIER, Marie-Ève THÉRENTY, Alain VAILLANT) 249

Inventorier
Typologie historique des périodiques 269

Le quotidien (Dominique KALIFA, Marie-Ève THÉRENTY, Alain VAILLANT) 269

Le journal militant (Philippe RÉGNIER) 295

La presse littéraire (Alain VAILLANT) 317

La revue (Thomas LOUÉ) 333

La petite revue (Yoan VÉRILHAC) 359

La presse théâtrale (Jean-Claude YON) 375

La presse de vulgarisation ou la médiation des savoirs (Marie-Laure AURENCHE) 383

Du journal à l'illustré satirique (Fabrice ERRE, Bertrand TILLIER) 417

La presse religieuse (Philippe Boutry) 437
La presse illustrée 445
1. Panorama de la presse illustrée du XIXe siècle (Jean-Pierre Bacot) 445
2. Les premiers magazines illustrés, de la gravure à la photographie (1898-1914) (Thierry Gervais) 453
La presse de voyage (Sylvain Venayre) 465
Les journaux officiels (Laurence Guellec) 481
La presse départementale (Marc Martin) 497
La presse coloniale métropolitaine (Sandrine Lemaire) 515
La presse féminine (Rosemonde Sanson) 523
La presse féministe : la politique des femmes ou la plume exclusive (Michèle Riot-Sarcey) 543
La presse professionnelle (Arnaud Houte) 557
La presse enfantine (François Marcoin) 565
« Magasins », lectures familiales et conseils pratiques : la presse pratique généraliste (Charles Giol) 573
La presse en langue étrangère (Diana Cooper-Richet) 583
Les produits dérivés (Benoît Lenoble) 605

TROISIÈME PARTIE
L'ÉCRITURE DE LA PRESSE AU XIXe SIÈCLE 615

Professions du journalisme et écriture au quotidien 615
Organisation des rédactions (Pierre Van den Dungen) 615
Travail et sociabilité (Guillaume Pinson) 653

Poétique de l'écriture de presse 667
Avatars journalistiques de l'éloquence publique (Corinne Saminadayar-Perrin) 667
Avatars journalistiques de l'éloquence privée (José-Luis Diaz) 691
Écrire pour informer (Adeline Wrona) 717
Écrire pour instruire (Claire Barel-Moisan) 745
Écrire pour raconter (Alain Vaillant) 773
Écrire pour divertir (Boris Lyon-Caen) 793
La fiction (Sarah Mombert) 811

Poétique de l'image 833
1. L'image dessinée (Fabrice Erre) 835
2. La photographie au service de l'information visuelle (1843-1914) (Thierry Gervais) 851
La mise en page du quotidien (Alain Vaillant) 865

Formes et matières journalistiques 879
Ordonner l'information (Dominique Kalifa et Marie-Ève Thérenty) 879
L'article de tête (Alain Vaillant) 893
L'article de fond (Philippe Régnier) 907
Le feuilleton (Lise Dumasy-Queffélec) 925
La critique littéraire (Marie-Françoise Melmoux-Montaubin) 937
La chronique (Marie-Ève Thérenty) 953
La polémique (Alain Vaillant) 969
Les faits divers (Anne-Claude Ambroise-Rendu) 979
La chronique judiciaire (Dominique Kalifa) 999
Le reportage (Pascal Durand) 1011
L'interview (Jean-Marie Seillan) 1025
La publicité (Marc Martin) 1041
Le carnet et les petites annonces (Arina Makarova) 1049
Les spectacles (Olivier Bara) 1059
La rubrique des sports (Charles Giol) 1077
Rubriques pour rire (Marie-Ève Thérenty) 1087

Figures 1097
Julien Louis Geoffroy (1743-1814) (Olivier Bara) 1097
Étienne de Jouy (1764-1846) (Judith Lyon-Caen) 1101
Chateaubriand (1768-1848) (Jean-Marie Roulin) 1107
Pierre Leroux (1797-1871) (Philippe Régnier) 1111
Honoré de Balzac (1799-1850) (Marie-Ève Thérenty) 1117
Alexandre Dumas (1802-1870) (Sarah Mombert) 1125
Delphine de Girardin (1804-1855) (Marie-Ève Thérenty) 1135
Jules Janin (1804-1874) (Olivier Bara) 1139
Charles-Augustin de Sainte-Beuve (1804-1869) (Alain Vaillant) 1143